



Stijl

TENTOONSTELLING

CHATEAU DE VliegHER



Vraag aan Omega Pharma-topman Marc Coucke wie een van de meest virtuoze hedendaagse schilders van België is, en hij antwoordt zonder twijfel: Jan De Vliegheer. Coucke heeft in zijn privé-museum enkele knappe zeezichten van De Vliegheer hangen, waarover hij graag de loftrampet steekt aan elke bezoeker. Wie ander werk van De Vliegheer wil ontdekken, kan vanaf 6 mei in het prachtige Kasteel van Gaasbeek terecht voor zijn tentoonstelling Schatzkammer. De Brugse schilder toont er, in samenwerking met Galerie Zwart Huis in Knokke, een reeks doeken geïnspireerd op de oudheid en op kasteelinterieurs. In essentie schildert De Vliegheer foto's na die hij her en der op reis maakt. Glaswerk, antieke sculpturen, porselein, luchters, servies, interieurs: de kunstenaar steekt zijn fascinatie voor de geschiedenis niet onder stoelen of banken. Hij past de compositie en de kleuren telkens zo aan, dat het eindresultaat tussen fictie en realiteit ligt. Opmerkelijk is de losse en dikke penseelstreek waardoor De Vliegheers 'impressionistische' doeken lijken te vibreren. De werken passen perfect bij het gerestaureerde Kasteel van Gaasbeek. Misschien is De Vliegheer een tip voor de volgende kunstankoop van Koningin Paola?

© THIJS DEMEULEMEESTER

SCHATZ-KAMMER

VAN 6 MEI TOT 26 JUNI

in het Kasteel van Gaasbeek,
Kasteelstraat 40, Gaasbeek
www.kasteelvangasbeek.be